ISSN 1405-1931

ICHAN TECOLOTL

Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

diciembre 2004 • AÑO 15, NÚM 172



Sumario

EDITORIAL

El Archivo Histórico del Agua

El Archivo Histórico del Agua (AHA) se inició como proyecto de investigación en 1994, como resultado de la firma de un convenio entre la Comisión Nacional del Agua (CNA) y el CIESAS. El texto que se presenta a continuación tiene como propósito dar a conocer qué es el AHA, así como sus logros más importantes en materia de rescate de fondos documentales y bibliográficos, catalogación y difusión de resultados de investigaciones terminadas o en curso por medio del *Boletín del Archivo Histórico del Agua*. Por último, se dan a conocer los proyectos que en este momento se llevan a cabo en colaboración con otras instituciones.

El Archivo Histórico del Agua resguarda una parte de los documentos que dan testimonio de la experiencia del gobierno federal mexicano en el manejo del líquido. Actualmente estos documentos pertenecen a la CNA, institución que ha sucedido a otras que antaño tuvieron bajo su responsabilidad la implantación de las políticas relativas al manejo del agua, entre ellas la Secretaría de Fomento, la Secretaría de Agricultura y Fomento, la Comisión Nacional de Irrigación, la Secretaría de Recursos Hidráulicos y la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos. Su sede se encuentra en Balderas 94, edificio que antaño fue ocupado por la Comisión Nacional de Irrigación, una de las instituciones que fue expresión de uno de los mayores esfuerzos del gobierno mexicano por impulsar el desarrollo económico del país a través de la construcción de grandes obras hidráulicas. Precisamente a la entrada del edificio se encuentra una placa conmemorativa que dice "50 años de irrigación por la grandeza de México". Esa placa, en la que casi nadie repara al entrar, revela un sueño ya ido. Refleja una etapa de optimismo, como la califica Luis Aboites, quien fuera el primer director del AHA. Podríamos decir que los documentos que se resguardan en ese edificio, ahora conocido como AHA, tienen el común denominador de dar testimonio del proceso de construcción de ese sueño, de su auge y de su caída.

Pero en ese sueño no sólo estuvo involucrado el gobierno federal. De hecho, el empeño gubernamental por hacerse del control del agua implicó acumular las experiencias de muchos actores vinculados al agua: pueblos, ayuntamientos, haciendas, fábricas, empresas productoras de hidroelectricidad, ciudades, ejidos, comunidades de riego, caciques, ingenieros y agrónomos. Implicó también que se recopilaran gran cantidad de papeles que ofrecen la oportunidad de vislumbrar el proceso de acumulación de conocimiento por parte del gobierno federal de las innumerables corrientes que surcan el país –sus caudales, su torrencialidad o permanencia, su potencialidad para dar lugar a zonas productivas–, así como de la enorme complejidad social relacionada con el uso del agua que en muchas ocasiones superaba la capacidad de control de los agentes gubernamentales. Esos papeles dan cuenta también del descubrimiento, por parte de los funcionarios gubernamentales, del abigarramiento de los derechos de uso del agua de los grupos que la utilizaban. Supuso de igual forma la recopilación de muchos informes con detalladas descripciones de los tipos de suelo, la vegetación, los cultivos, las necesidades hídricas de éstos, la tecnología utilizada para derivar el agua, así como de las variadas formas de distribución del agua. No menos importante es que se recogieron en esos papeles las evidencias de los conflictos, pero también de los acuerdos, dos caras de la misma moneda. En fin, no importa el éxito que hayan tenido los intentos del gobierno federal mexicano de concentrar en sus manos el control del agua: lo trascendente es que abrieron la posibilidad de conocer procesos políticos, sociales, económicos y tecnológicos relacionados con el agua.

En la actualidad el estudio de esos procesos desde las perspectivas histórica, antropológica, sociológica y urbanística tiene un lugar reconocido en el mundo académico y, sin duda, la creación del AHA ha tenido un papel protagónico en ese posicionamiento, no sólo porque sus acervos han ofrecido la oportunidad de conocer esa dimensión poco difundida y estudiada en México, sino porque ha conducido a llamar la atención sobre los fondos que contienen documentos sobre esta temática en

otros repositorios documentales, como los archivos municipales, los archivos estatales, los archivos privados y otros.

El AHA, como ya es bien sabido, surgió en 1994 en el marco de un convenio entre la Comisión Nacional del Agua y el CIESAS. A 10 años de su fundación se han logrado reunir varios grupos documentales: Aprovechamientos Superficiales, Consultivo Técnico, Infraestructura Hidráulica, Comisión del Río Grijalva, Colección Fotográfica, Aguas Nacionales y el recientemente recuperado fondo de la Comisión del Papaloapan. Todos ellos, como se ha mencionado atrás, reúnen una parte importante de la experiencia histórica de un gran número de grupos sociales relacionados con el agua. Por otra parte, una de las virtudes de este acervo es que cuenta con bases de datos que permiten la búsqueda de la información de una forma expedita. Además, no satisfecho con los logros obtenidos, el personal de las áreas de Archivística y de Informática se dio a la tarea de mejorar la metodología de catalogación y de la consulta de la base de datos. Gracias a ello desde 2002 se han elaborado nuevos formatos de catalogación que permiten destacar la especificidad de la información de cada uno de los fondos, así como contar con un mayor número de parámetros para tener acceso a la información. De manera adicional, la nueva forma de catalogación facilita al usuario identificar los legajos que le interesan dentro de un expediente que contiene información más amplia.

A la par que el archivo se creó una biblioteca especializada en usos del agua. El propósito inicial de abrir este espacio era reunir textos clásicos sobre el tema, materiales impresos de carácter oficial y privado, documentos localizados en otros acervos documentales, así como materiales bibliográficos generados por las dependencias gubernamentales que en su momento tuvieron bajo su responsabilidad la emisión y dirección de las políticas hidráulicas. El éxito de esta tarea ha sido contundente, y se manifiesta a través de sus más de 11000 registros localizados en la base de datos. A estos últimos se debe sumar el material que aún no se encuentra catalogado debido a que su afluencia supera la capacidad de catalogación del personal. De hecho, el acervo se ha enriquecido de manera notable gracias a las donaciones realizadas por los familiares de algunos ingenieros que en algún momento ocuparon puestos clave en la dirección y en la ejecución de la política hidráulica de México. Estas donaciones integran las colecciones Manuel Anaya y Sorribas, Héctor Miguel Barreda y José Hernández Terán.

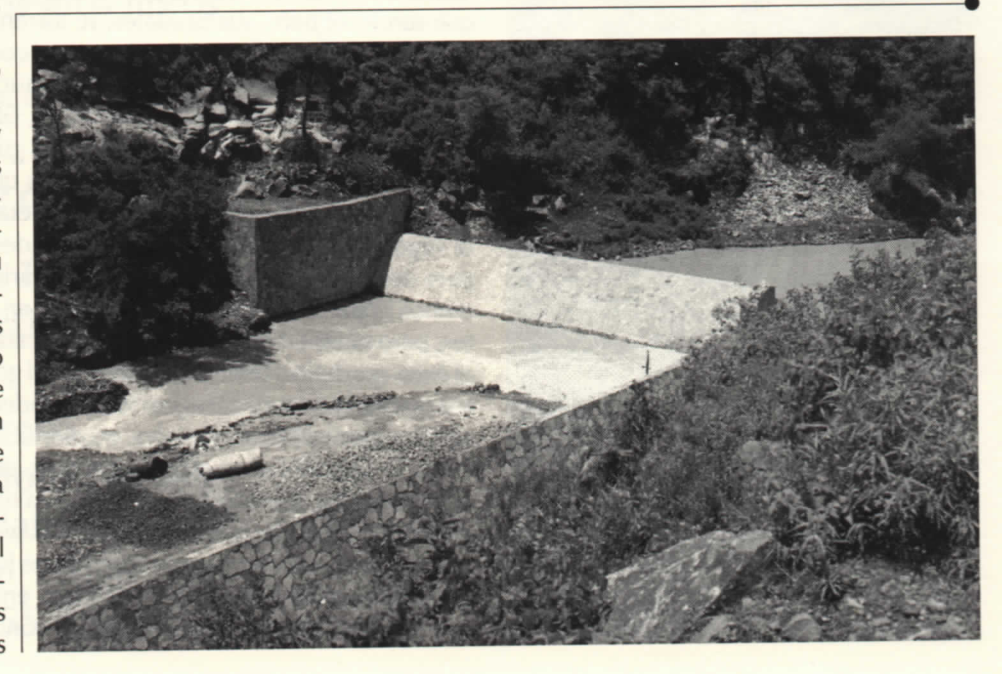
Los acervos de la biblioteca se encuentran organizados en los siguientes rubros: acervo bibliográfico –que incluye una colección especial formada por libros de finales del siglo XIX y principios del siglo XX y un acervo general del cual forman parte tesis y obras de consulta–, folletos, archivo vertical –que comprende los materiales de diversa índole que fueron localizados en otros repositorios documentales– y acervo hemerográfico. Este último comprende más de 200 títulos de publicaciones periódicas y seriadas.

El trabajo desarrollado por el área de biblioteca reviste una gran importancia en virtud de que amplía de manera permanente los vínculos del archivo con otras instituciones que llevan a cabo investigación relacionada con el agua con el propósito de recuperar sus publicaciones. Asimismo desarrolla puntos de enlace con otras bibliotecas a través de las cuales se recupera otra cantidad importante de materiales por medio del canje y la donación de materiales de descarte que se relacionan con el uso del agua.

En su quehacer el AHA ha desarrollado vínculos estratégicos con otras instituciones que manejan programas de investigación sobre el uso del agua desde diferentes perspectivas. Actualmente el archivo lleva a cabo proyectos conjuntos con el Colegio de Posgraduados –rescate y análisis de reglamentos de distribución de agua en el siglo XX localizados en el propio AHA y en el Archivo General Agrario–, El Colegio de Michoacán –recuperación de documentos, imágenes y materiales cartográficos relativos a la cuenca media y baja del río Lerma, así como el rescate y análisis de reglamentos de distribución de agua desde la colonia hasta el siglo XIX –y El Colegio Mexiquense– recuperación y digitalización de documentos sobre los usos del agua en el Estado de México, localizados en el propio AHA y en el Archivo Histórico del Estado de México.

Conviene destacar además que el archivo ha generado desde sus inicios la publicación de investigaciones, así como de un boletín cuatrimestral. En un principio la idea de esta última publicación era dar a conocer la información que contienen los expedientes que se resguardan en el archivo, pero más tarde ha derivado en un espacio para la publicación de investigaciones de más largo alcance. El boletín se distribuye ahora a más de 1 000 destinatarios, entre los que se encuentran universidades, centros de investigación, dependencias públicas relacionadas con el manejo del agua e investigadores.

Cabe poner de relieve que el archivo ha contado con el invaluable apoyo económico de otras instituciones para la edición del boletín, por ejemplo, El Colegio de Michoacán y El Colegio Mexiquense.



Una de las nuevas etapas del boletín, que se iniciará con el número 27, consistirá en que las instituciones con las cuales se coedita verán reflejados sus temas de interés en los contenidos. En este marco, el boletín 27 ha sido coordinado por uno de los investigadores que participan en el Proyecto de Aguas Fronterizas que llevan a cabo El Colegio de San Luis y la Universidad de San Diego. El eje temático de éste será precisamente el de los problemas propios de las aguas fronterizas. Se encuentra en preparación también un número coordinado por investigadores de El Colegio de Michoacán y de la Universidad de Guadalajara, cuyo interés común es el estudio de la cuenca media y baja del río Lerma. Por último, se encuentra en cierne el proyecto de publicar un número con una investigadora del Colegio de Posgraduados que versará sobre irrigación.

Finalmente, uno de los últimos logros del AHA es que ya cuenta con una página *web* –www.archivohistoricodelagua.info– que permitirá una mayor difusión del acervo, a la vez que hará posible que los interesados puedan consultar las bases de datos del archivo y de la biblioteca en línea. En otros términos, el personal del AHA sigue trabajando con el propósito de realizar de la mejor manera su misión: resguardar los fondos documentales y proporcionar de manera fácil, rápida y amable la información requerida por los usuarios.

Rocío Castañeda González
Directora del Archivo Histórico del Agua
aha@ciesas.edu.mx



RECONOCIMIENTO

Premio Manuel González Ramírez del INEHRM

El Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana entregó el pasado 25 de noviembre los resultados 2004 de los concursos del instituto a las obras históricas de reciente producción.

La Dra. Daniela Spenser Grollova (CIESAS-DF) y Rina Ortiz (Dirección de Estudios Históricos del INAH) recibieron el premio Manuel González Ramírez por "La Internacional Comunista en México: los primeros tropiezos". El libro de documentos provenientes del archivo de la Internacional Comunista en Moscú reconstruye la historia del comunismo mexicano entre 1919 y 1922 a través de los documentos mismos. Para lograrlo la selección y la presentación del material se ha hecho con el propósito de oír la voz de los protagonistas de la historia. Se privilegiaron cartas personales para dejar fluir los razonamientos y el sentir de sus autores. La correspondencia seleccionada no fue escrita para el consumo público sino para la información de un grupo restringido del partido y los órganos supremos de la Comintern. Se seleccionaron cartas con posturas diferentes y contradictorias para escuchar el debate, las riñas, los chismes, las calumnias y los rumores. Como el objetivo del libro es contribuir a la construcción de la historia del comunismo a la luz de los nuevos documentos, sin considerar que en los archivos se encuentra toda la verdad, se espera que la presentación de los documentos estimule la discusión y la reinterpretación de la historia del comunismo mexicano y latinoamericano. Los demás resultados fueron como se indica a continuación:

Premio Salvador Azuela 2004: Alberto del Castillo Troncoso, por "Conceptos, imágenes y representaciones de la niñez en la ciudad de México, 1890-1920".

Mención Honorífica: Ruth Gabriela Cano Ortega, por "Mujeres universitarias y la revolución mexicana, 1910-1929. La feminización de las humanidades en la Universidad Nacional".

Premio José C. Valadés 2004: Georgette José Valenzuela, "Memorias del general Antonio I. Villarreal sobre su participación en la rebelión escobarista de marzo de 1929 y otros documentos".

Becas de Estudiantes Distinguidos 2005:

- Cecilia Adriana Bautista García, por el proyecto: "Entre la pugna y la conciliación: Las disyuntivas de la Iglesia y el Estado en la consolidación del Estado secular, 1887-1914".
- Deyssy Jael de la Luz García, por el proyecto: "La brecha de fuego: El movimiento pentecostal en México. El caso de la Iglesia de Dios, 1931-1948".
- Eduardo Mijangos Díaz, por el proyecto: "La dictadura enana. Las prefecturas del porfiriato en Michoacán, 1891-1915".
- Carlos Andrés Ríos Molina, por el proyecto: "Locura, psiquiatría y sociedad. Una aproximación cuantitativa a los interiores del manicomio La Castañeda, 1910-1926".
- Ángel Arturo Salgado de la Rosa, por el proyecto: "Ezequiel A. Chávez: Educador de México, 1868-1946, una biografía intelectual".
- Laura Santoyo Rodríguez, por el proyecto: "Las heroínas de la pasión del amor y la tragedia. Tres 'autoviudas' en la prensa de la ciudad de México, 1920-1929".
- Susana Luisa Sosenski Correa, por el proyecto: "Los menores trabajadores en la ciudad de México: espacios y actividades laborales, 1910-1934".
- Morelos Torres Aguilar, por el proyecto: "La Universidad Popular Mexicana (1912-1920): cultura y revolución en la ciudad de México".
- Lilia Urcino Viedma, por el proyecto: "Arte y cultura en Cuernavaca: 1930-1934".
- Paola Velasco Santos, por el proyecto: "El gobierno se sirve con la cuchara grande, del pueblo se hacen ricos: memoria colectiva y Estado en San Andrés Cholula, Puebla".

• El libro *Códice Mapa Quinatzin. Justicia y derechos humanos en el México antiguo*, de la Dra. Luz María Mohar (CIESAS-DF), fue presentado el pasado 14 de octubre en la Casa de la Cultura de la ciudad de Texcoco y el 5 de noviembre en la Universidad Veracruzana.

• El pasado 18 de octubre, en las instalaciones del Centro Coordinador para el Desarrollo Indígena de la CDI en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, se realizó la presentación de *El mundo indígena. Iconografía de Luz. Catálogo electrónico de la Fototeca Nacho López*. En el acto participaron la Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS-DF), coordinadora del proyecto; Ignacio Gutiérrez, coordinador técnico, y el antropólogo Arnulfo Embriz, director general de Investigación de la CDI. La presentación del catálogo electrónico corrió a cargo del Dr. Ian Hollingead, del Museo Na-Bolon, y del Mtro. Justus Fenner, investigador del PROIMMSE-IIA-UNAM.

• Del 25 al 28 de octubre se llevó a cabo el XVIII Congreso de Religión, Sociedad y Cultura con el tema "Religión y política: símbolos compartidos". El evento tuvo lugar en Xalapa, Veracruz, y fue convocado por la Universidad Veracruzana y el Seminario Permanente de Antropología de la Religión del CIESAS-Golfo. En el evento se expusieron más de 80 ponencias de investigadores y estudiantes de distintas instituciones académicas del territorio nacional.

• Para cerrar la primera fase del proyecto colectivo de investigación Niños Indígenas en Escuelas Urbanas: el Caso de Jalisco, el 27 de octubre, en la sede del CIESAS-Occidente, se inauguró la exposición de las fotografías etnográficas de Eugenia Bayona, alumna del Doctorado en Ciencias Sociales de esta institución; que se titula, *¿Qué quieres ser cuando seas chico? Los trabajos de los niños indígenas en Guadalajara*. Al día siguiente, se llevó a cabo el seminario de presentación de resultados parciales del proyecto. En ambos actos se contó con la presencia de la representante de la Secretaría de Educación Pública en Jalisco, Lic. Guadalupe Elizondo; el director general de Educación Indígena de la SEP, Antrop. Rubén Viveros; el delegado de la CDI en Jalisco y Colima, Ing. José Guadalupe Flores, y de un nutrido público de académicos, funcionarios, estudiantes y miembros de organizaciones no gubernamentales. El apoyo financiero provino de la Fundación Ford y del CIESAS. En la inauguración fotográfica, los coordinadores del proyecto, Regina Martínez Casas y Guillermo de la Peña (CIESAS-Occidente), destacaron la debilidad de las políticas públicas dirigidas a la población indígena urbana. También insistieron en que el trabajo infantil indígena debe ser visto como parte de una estrategia familiar de inserción en la vida urbana, que no disminuye su interés en el estudio, pero tiene repercusiones en su desempeño escolar. En el seminario, los coordinadores presentaron las finalidades globales del proyecto y los retos que plantea la migración indígena urbana a las políticas de educación bilingüe e intercultural que el Estado debe poner en práctica. También dieron a conocer avances de sus investigaciones otros miembros del equipo de trabajo. Eric Janssen, presentó el perfil demográfico, ocupacional y escolar de la población indígena en Guadalajara. Eugenia Bayona habló sobre las estrategias familiares de los purépechas y mixtecos migrantes. Angélica Rojas Cortés, alumna del Doctorado en Ciencias Sociales, analizó el aprendizaje de las matemáticas entre niños otomíes. Además, dos estudiantes de la Maestría en Antropología Social, Ivette Flores Laffont y Francisco Talavera Durón, presentaron sendos estudios sobre el conflicto lingüístico de los niños indígenas en el ámbito escolar y sobre las expectativas de los padres de familia acerca de la educación de sus hijos. Participaron también como comentaristas Rosa Yáñez, de la Universidad de Guadalajara; Ernesto Díaz Couder, de la UPN; María Eugenia Guzmán, de la Secretaría de Educación Jalisco, y, por parte del CIESAS, Susan Street (Occidente), María Bertely (DF) y Séverine Durin (Programa Noreste). Estos primeros resultados del proyecto sirven como una de las bases del arranque de la segunda fase, que incluye, además de Guadalajara, trabajo de campo en el Distrito Federal y Monterrey, en combinación con la Universidad Iberoamericana y el Programa Noreste del CIESAS.

• La Dra. Elena Azaola (CIESAS-DF) impartió del 2 al 9 de noviembre un curso en la Universidad de Barcelona sobre el tema "Mujer y justicia penal" para el Departamento de Ciencias Políticas y Derecho Público. Asimismo, participó en un congreso sobre evaluación de las políticas de seguridad pública en Europa, que tuvo lugar en la Escuela de Policía de Cataluña. Posteriormente impartió una conferencia sobre género y justicia para la Diplomatura de Posgrado en Género e Igualdad que organiza la Universidad Autónoma de Barcelona en conjunto con la diputación de esa misma ciudad.

• El 12 de noviembre, la Dra. Carmen Ramos Escandón (CIESAS-DF) dictó una conferencia sobre su trabajo de investigación con el título "Género en México: el siglo XIX. Ley y poder de las mujeres", en el Departamento de Historia del recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, en San Juan de Puerto Rico.

• Los días 18 y 19 de noviembre, en el Centro Cultural Vito Alessio Robles (Cecuvar) en Saltillo, Coahuila, se llevó a cabo el simposio de historia El Noreste en Vilo. Homenaje al Dr. Luis González y González. El evento fue organizado por El Colegio de la Frontera Norte y el Cecuvar con el objetivo principal de homenajear al distinguido historiador quien por cinco años fue presidente del jurado de la presea Vito Alessio Robles. Investigadores provenientes de los estados del noreste de México expusieron sus más recientes investigaciones sobre la región abordando diversos temas y períodos. Cecilia Sheridan Prieto, (CIESAS- Programa Noreste), participó con la ponencia "Espacio y territorio en el noreste de Nueva España", en la que abordó la problemática de las continuidades y discontinuidades de la movilidad indígena nativa con base en una crítica a las visiones esencialistas que definen la territorialidad nativa como un ente cultural inamovible sustentado en la relación naturaleza-sociedad. En el evento participó además, como conferencista magistral, el Dr. Juan Pedro Viqueira Albán (Colmex), quien recibió la presea Vito Alessio Robles 2004.

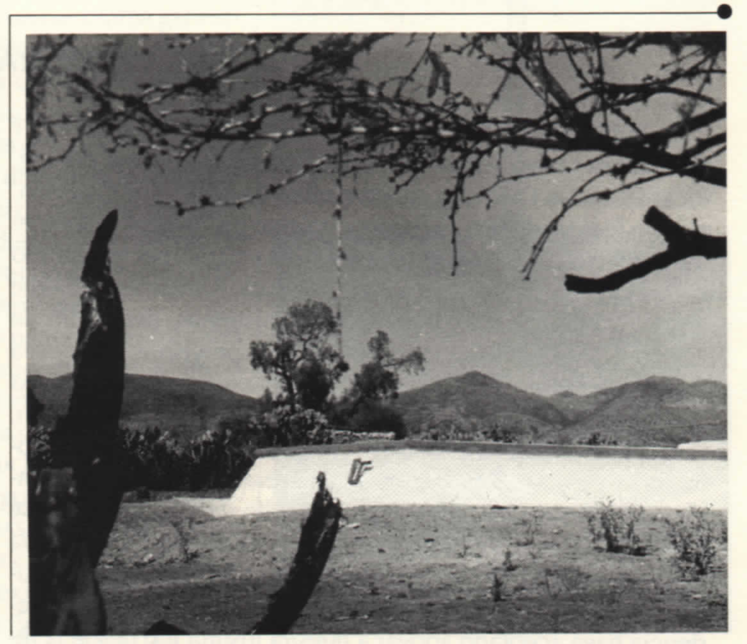
Primer Congreso Hispano Latino Americano de Trastornos de la Conducta Alimentaria

Premio al enfoque antropológico

Del 20 al 23 de octubre pasado se llevó a cabo el Primer Congreso Hispano Latino Americano de Trastornos de la Conducta Alimentaria en el Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, en la ciudad de México. Bajo el lema "Actualidades en el manejo ambulatorio" se reunieron expertos en nutrición, psicología, pediatría, profesionales médicos de diversas especialidades, epidemiólogos y especialistas de las ciencias sociales, quienes discutieron en torno a los problemas de salud pública conocidos como trastornos de la conducta alimentaria (TCA).

Durante el congreso se hizo entrega de reconocimientos a la calidad de las participaciones de los ponentes. La investigadora huésped del CIESAS Karine Tinat, recibió el premio a la categoría Una nueva dimensión en la investigación de los desórdenes de alimentación: el enfoque antropológico, por su trabajo titulado "Aproximación antropológica de las relaciones entre anorexia nerviosa y feminidad". El trabajo fue realizado bajo la tutela del Dr. Eduardo Menéndez (CIESAS-DF) de la línea Antropología de la Salud. La investigadora analiza la dimensión plurifactorial del trastorno, constituida por lo individual, lo familiar y lo sociocultural, a través del prisma de la feminidad para ver cómo se pueden vincular estos tres elementos. Más precisamente, se interesa por las representaciones del cuerpo, los factores socioculturales y las relaciones de género en la dinámica familiar de las pacientes. Entre otras inspiraciones teóricas, Tinat recurre a la concepción aristotélica del cuerpo, que propone definiciones genéricas y opuestas de lo masculino y lo femenino, para dar una interpretación simbólica del discurso anoréxico acerca de las representaciones del cuerpo y observar, por extensión, cómo repercute esta simbólica en lo familiar y lo sociocultural. El trabajo, de naturaleza cualitativa, se fundamenta en entrevistas a profundidad y observación participante en dos instituciones –una pública y una privada– que atienden el padecimiento. El premio representa un caso poco usual de reconocimiento de los especialistas médicos a la aproximación antropológica de los problemas de salud y constituye un intercambio enriquecedor entre disciplinas de las ciencias sociales y las ciencias médicas. El congreso se realizó con el auspicio del Instituto Nacional de Nutrición Salvador Zubirán, la Academy for Eating Disorders (AED), la Universidad Iberoamericana, la Embajada de Francia en México y el Hispano Latino American SIG (Special Interest Group) de la AED, entre otras instituciones. Karine Tinat es doctora en ciencias de información y comunicación por la Universidad de Borgoña y fue becada por la Fundación Fyssen de París para realizar una estancia posdoctoral en el CIESAS de octubre de 2003 a septiembre de 2004. El eje principal de sus investigaciones es el cuerpo como lugar de inscripción de los fenómenos de sociedad. Actualmente se encuentra reescribiendo el trabajo que obtuvo el reconocimiento del Congreso Hispano Latino Americano de TCA para próxima publicación.

Asociación Mexicana de Historia Económica



El comité del premio a la mejor tesis en historia económica de la Maestría de la Asociación Mexicana de Historia Económica (AMHE) seleccionó la tesis "Circuitos mercantiles de la Huasteca potosina, 1743-1812", de Ricardo Fagoaga Hernández, como una de las ganadoras para el período 2002-2004 del premio Fernando Rosenzweig. El reconocimiento fue entregado en el Segundo Congreso de Historia Económica que se celebró el 28 de octubre.

El director de esta tesis fue el Dr. José Antonio Escobar (CIESAS-DF) y sus sinodales fueron Ana María Gutiérrez y Sergio Cañedo (El Colegio de San Luis). Ricardo Fagoaga fue asistente de la Coordinación de Publicaciones del CIESAS y en 2000 becario del proyecto La Huasteca: Sociedad, Cultura y Recursos Naturales. Pasado y Presente".

Convocatoria

El CIESAS y el International Family Strengths Consortium llevarán a cabo la Mexican International Family Strengths Conference, que tendrá lugar del 1 al 3 de junio de 2005 en Cuernavaca, Morelos. El tema de la conferencia es "La construcción de relaciones familiares y resiliencia" ("Building family relations and resiliency").

Se podrán presentar ponencias en inglés en los siguientes tópicos:

1. Formación de parejas y dinámicas maritales
2. Parentalidad, socialización y educación en las familias
3. Asuntos de género dentro de las familias
4. Factores estresantes que afectan a las familias y cómo ellas las manejan y se adaptan
5. Envejecimiento dentro del contexto familiar
6. Políticas y programas familiares
7. Familia y desarrollo comunitario

La fecha límite para presentar el tema y el resumen de la ponencia es el 31 de enero de 2005. Para mayores informes comunicarse con Rosario Esteinou (CIESAS-DF): esteinou@ciesas.edu.mx

Premio Chihuahua 2004

En el mes de octubre el estudiante Enrique Soto Aguirre, alumno de la Maestría en Antropología ENAH Chihuahua-CIESAS, se hizo acreedor al premio Chihuahua 2004 en el campo de las ciencias sociales por su trabajo titulado "Por los caminos que la necesidad forjó. Un estudio de caso sobre el trabajo y la vida cotidiana de los trabajadores de la maquila Delphi Sistemas de Energía de Chihuahua". La investigación aborda, desde la antropología social, el análisis de la industria maquiladora de exportación en la ciudad de Chihuahua a partir de dos perspectivas: en primer lugar se lleva a cabo una revisión de la relación de la industria con la ciudad, los antecedentes de la propia industria, el contexto en que se instala, las situaciones que propician su auge y desarrollo y la influencia que ha tenido en la ciudad en otros ámbitos, como la educación, la salud, la vivienda y el crecimiento demográfico y la urbanización.

La segunda perspectiva es la referente a la forma de apropiación que los obreros han hecho de su trabajo, la percepción sobre su ambiente laboral, sus condiciones de trabajo, los problemas más comunes que se asocian con él, como el ausentismo, la rotación y los riesgos laborales, y la incidencia que tienen estos problemas en la productividad del trabajador en específico y de la planta en general. Se analizan también los mecanismos de organización informales e inmediatos que los trabajadores emplean para la solución de problemas individuales, familiares y grupales que enfrenta el conjunto.

Finalmente, se propone analizar la posibilidad de la formación de una subcultura local, que se deriva de la masificación de este trabajo en específico, lo que proporciona y demanda a los trabajadores; de su acceso a las tecnologías de punta y a procesos de producción quizá radicalmente diferentes a los realizados con anterioridad en sus familias y en la región. Esta identidad y cultura los ubicaría como una parte de la sociedad plenamente diferenciada, pero no distante y en muchos sentidos aun concordante con el resto de la sociedad chihuahuense.

El premio Chihuahua es otorgado anualmente por el gobierno del estado a quienes presentan trabajos destacados en los campos de las ciencias sociales y la humanidades.

El CIESAS extiende una calurosa felicitación a Enrique Soto y se congratula de tenerlo entre sus estudiantes de posgrado.

Nombramientos

La Subdirección de Informática del CIESAS tiene desde el 11 de octubre nuevo responsable del área en la persona del Ing. Ricardo Enciso Guerrero, quien sustituye a la Lic. Luz Guzmán, a quien le extendemos un reconocimiento por la labor desempeñada. Ricardo Enciso es ingeniero en informática por el Instituto Politécnico Nacional y se ha desempeñado fundamentalmente en la iniciativa privada en el área de sistemas, desarrollo de aplicaciones administrativas y control de proyectos. Damos la bienvenida a este nuevo integrante de la comunidad del CIESAS y le agradecemos su interés en incorporarse a nuestra institución.

El 1 de noviembre la Dra. Carmen Blázquez Domínguez profesora investigadora de la Universidad Veracruzana, fue nombrada directora regional de la Unidad Golfo del CIESAS, donde se encargará de la responsabilidad que hasta esta fecha mantenía el Dr. Ernesto Isunza, actual director académico de la institución. Agradecemos a la Dra. Blázquez que con su vasta experiencia haya aceptado apoyar a nuestra institución desde la región del Golfo, así como a las autoridades de la Universidad Veracruzana por compartir con el CIESAS esta tarea.

La Dra. Virginia García Acosta nombró el 16 de noviembre a la Lic. Alejandra Gilling Navarro secretaria técnica de la Dirección General del CIESAS en sustitución de la Mtra. Teresa Roano, quien fungió hasta el 15 de noviembre en esa responsabilidad. La Lic. Gilling es comunicóloga por la Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco y ha laborado en la Universidad Nacional Autónoma de México en asuntos relacionados con su profesión, así como en el Centro Multimedia del Centro Nacional de las Artes, del Conaculta, del cual fue directora en los últimos años. Agradecemos a la Lic. Gilling su disposición para integrarse al equipo del CIESAS y le deseamos suerte en su encomienda. También extendemos un afectuoso agradecimiento por su apoyo y colaboración siempre entusiasta a la Mtra. Teresa Roano y estamos seguros de que tendrá éxito en los nuevos proyectos que emprenda.

Cuarta reunión de colaboración 28-30 de septiembre de 2004

De acuerdo con los lineamientos establecidos en el programa de colaboración del CIESAS con el Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello (CIDCCJM), los días 28, 29 y 30 de septiembre de 2004, en la sede del Centro Marinello en La Habana, Cuba, se llevó a cabo el Taller sobre la Condición Multicultural. Herencias, Escenarios e Inmediaciones. La organización del taller estuvo a cargo de la Mtra. Elena Socarrás (CIDCCJM) y del Dr. Fernando I. Salmerón Castro (CIESAS-DF). La coordinación académica de las actividades estuvo a cargo de los licenciados Janet Mesa Peña y Lázaro Israel Rodríguez, investigadores del CIDCCJM.

El taller consistió en la realización de tres paneles de discusión entre investigadores cubanos e investigadores del CIESAS y, gracias a la amplia convocatoria realizada por el Centro Marinello, se contó con una inscripción de 100 personas procedentes de instituciones académicas y de desarrollo comunitario.

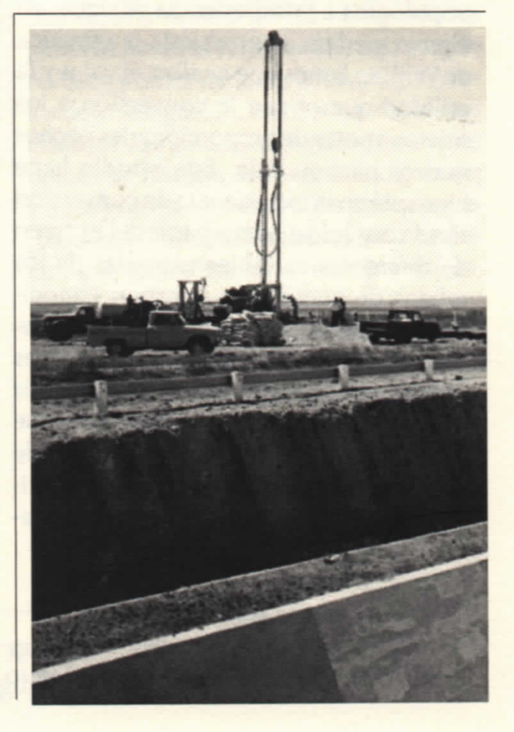
El primer panel, realizado el 28 de septiembre con el título "Multiculturalidad en el proyecto de construcción nacional", fue moderado por Fernando Martínez Heredia (CIDCCJM). Contó con la participación del Dr. Eduardo Torres Cuevas (Casa de Altos Estudios Fernando Ortiz, Universidad de La Habana), quien desarrolló el tema de las diferentes culturas en la formación nacional cubana y el papel del Estado. El Dr. Ricardo Pérez Monfort (CIESAS-DF) expuso su trabajo sobre la formación de "lo popular" en América Latina, con particular referencia a la producción de los estereotipos representativos nacionales. La Dra. Graciela Pogolotti (UNEAC) reflexionó sobre las imágenes simbólicas de la nación y cómo éstas responden a un proyecto integrador desde una perspectiva determinada. Miguel Barnet (Fundación Fernando Ortiz) desarrolló el tema de las contribuciones de Fernando Ortiz al planteamiento del encuentro de culturas y el fenómeno de la transculturación como problema singular en la formación nacional latinoamericana. Finalmente, la Dra. María del Carmen Barcia (Universidad de La Habana) expuso, desde una perspectiva histórica de la realidad cubana, la forma en que se gestó la construcción cultural de la nación en Cuba.

El segundo panel, efectuado el miércoles 29 de septiembre, llevó el título "Escenarios de la multiculturalidad" y fue moderado por Luisa Campuzano (Casa de las Américas). El panel se inició con la participación de la Dra. Mariángela Rodríguez (CIESAS-DF), quien hizo una reflexión sobre la importancia de analizar la identidad como un proceso, no como algo inmutable, y de cuestionar el concepto de multiculturalidad como un conglomerado de culturas que atiende a hechos paralelos, ya que éste no considera el poder y las desigualdades que articulan los hechos culturales y los distinguen. La Dra. Teresa Rodríguez (CIESAS-Golfo) hizo una revisión desde su propia experiencia de investigación de las diferencias culturales que marcan las relaciones entre los grupos indígenas y la sociedad mestiza en México. El Lic. Óscar Ochoa (CIDCCJM) presentó una reflexión basada en su proyecto de investigación sobre la industria cultural y las comunidades de consumo en Cuba. La Lic. Janet Mesa Peña presentó resultados de su proyecto sobre travestis, transexuales y transformistas en Cuba durante los años noventa, resaltando la formación identitaria y cultural de estos grupos y la defensa que hacen de su derecho a la diferencia. Por último, el Dr. Jorge Ramírez Calzadilla (CIPS) ofreció un panorama general sobre los grupos religiosos en Cuba y la forma en que éstos ofrecen un abanico multicultural amplio y sumamente dinámico en las condiciones actuales. Al terminar las exposiciones y la discusión, el Dr. Ricardo Pérez Monfort hizo una presentación de diapositivas que ilustraron el proceso de formación del estereotipo del charro como emblema nacional en México.

El tercer y último panel se llevó a cabo el jueves 30 de septiembre con el título "Identidades, flujos multiculturales y globalización" y estuvo coordinado por la Dra. Marta Díaz (ICAIC). La primera presentación estuvo a cargo de la Dra. Magdalena Villarreal (CIESAS-Occidente), quien expuso la problemática de la construcción de comunidades mexicanas en California y el significado que tiene este proceso en términos de la participación de los migrantes mexicanos en la vida económica, política y social de los Estados Unidos. La Dra. Mariángela Rodríguez presentó su experiencia en torno a la formación de identidades chicanas en Los Ángeles y cómo este proceso dinámico contribuye a la reproducción de la diversidad cultural. El Dr. Pablo Rodríguez Cruz y el Lic. Claudio Estévez Mezquía (Centro de Antropología) presentaron resultados de un proyecto sobre la migración interna y los asentamientos irregulares en La Habana como parte de un problema de crisis, migración, pobreza y marginalidad. El Dr. Antonio Aja (Centro de Estudios sobre la Migración de la Universidad de La Habana) presentó una reflexión amplia sobre las nuevas tendencias de la migración internacional en Cuba. Por último, la Dra. Consuelo Martín (Centro Marinello) enfocó su presentación en las consecuencias sobre los referentes culturales que tiene actualmente la migración internacional de Cuba.

Las conclusiones del taller estuvieron a cargo de la Mtra. Elena Socarrás y del Dr. Fernando I. Salmerón Castro.

Dr. Fernando Salmerón (CIESAS-DF)
salmeron@ciesas.edu.mx



TESIS SUSTENTADAS

Maestría en Antropología Social. Occidente-Sureste

• La alumna Minerva Yoimy Castañeda Seijas, de la cuarta generación (2002-2004), realizó su examen de grado el 25 de septiembre con la tesis "En busca de un destino. Experiencias de conversión ente adventistas de Tapilula, Chiapas", que está adscrita a la línea de investigación Antropología e historia de la religión. Tradición y cambios en la frontera sur. La tesis fue dirigida por el Dr. Miguel Lisbona Guillén (PROIMMSE-IIA-UNAM). Su comité de tesis estuvo integrado por las doctoras Carolina Rivera Farfán y Gabriela Robledo (CIESAS-Sureste) y la Mtra. Astrid Pinto Durán (CESMECA-UNICACH). La calificación que le otorgó el jurado de tesis fue Aprobado con mención honorífica. Esta tesis intenta dar una lectura diferente al fenómeno de la conversión a partir del análisis de las experiencias de conversión de creyentes de la Iglesia Adventista Monte de los Olivos en Tapilula, municipio de la región zoque de Chiapas. En esta zona la presencia de estas iglesias es muy notable y se configura como una de las opciones religiosas más fuertes después de la católica dentro del escenario religioso de la zona. Así, al intentar dar una lectura antropológica a la experiencia se sigue, en alguna medida, la propuesta pragmática de Willian James que analiza el valor y la utilidad que ofrece la conversión a los sujetos a partir de proporcionarles hechos nuevos para su vida. Este estudio hace hincapié en la experiencia de conversión vivida por los sujetos a partir del examen de diferentes variables extraídas de los relatos de conversión, a saber: conocimientos, sentimientos, pruebas de fe, decisiones, utilidad y los resultados que les ofrece para su vida cotidiana. En el análisis se sigue una secuencia temporal donde se entiende el pasado como configurador de un presente adventista en busca de destinos diferenciados a partir de las variedades de las experiencias. La experiencia de conversión implica una metamorfosis personal; se adquieren nuevos estilos de vida que responden a la doctrina adventista. Estas nuevas prácticas dan sentido y valor a nuevas relaciones sociales y a nuevas formas de relacionarse con los otros a partir de haber experimentado la conversión. La experiencia de conversión se construye como una experiencia que implica, por un lado, nuevos conocimientos para la vida a partir del conocimiento y lectura de la Biblia, que le ofrecen pautas para establecer sus criterios de verdad y, por otro, da sentido a su vida pasada en busca de un futuro diferente donde la enfermedad, los conflictos, la brujería, la estructuración de la familia y la persona es posible, viable, y los sentimientos de seguridad y felicidad los acompañan en su quehacer cotidiano.

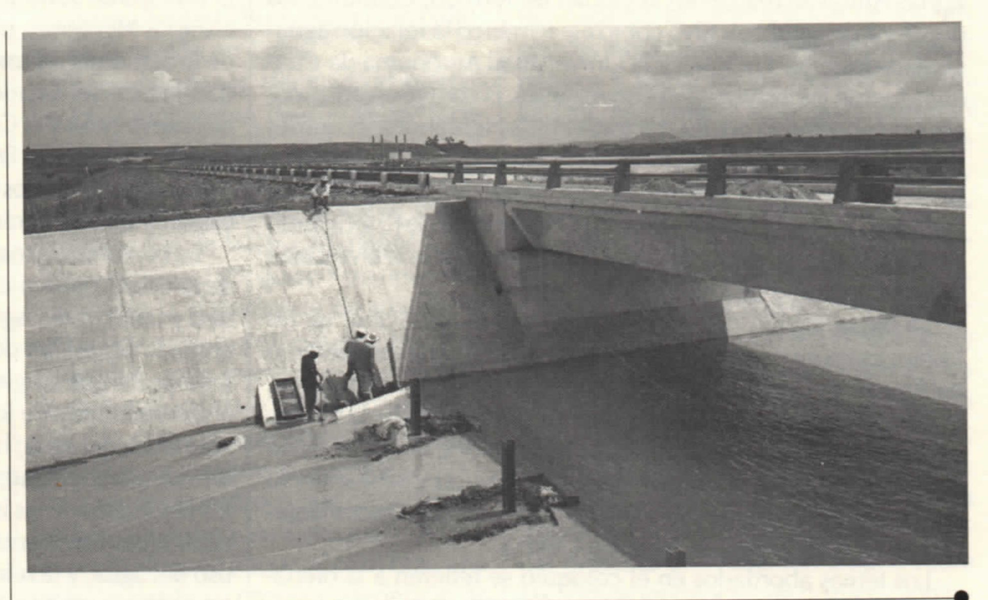
• El 24 de septiembre realizó su examen de grado la alumna Silvia Carolina Barreno Anleu, de la cuarta generación (2002-2004), adscrita a la línea de investigación Antropología e historia de la religión. Tradición y cambios en la frontera sur. Su tesis lleva por título "La huella del dragón. Inmigrantes chinos en Guatemala, 1871-1944" y fue dirigida por el Dr. Miguel Lisbona Guillén (PROIMMSE-IIA-UNAM). Su comité de tesis estuvo integrado, además de su director, por los doctores José Luis Escalona Victoria (CIESAS-Sureste) y Alain Basail Rodríguez (CESMECA-UNICACH) y la Mtra. Dolores Aramoni Calderón (IEI-UNACH). La calificación que le otorgó el jurado de tesis fue Aprobado con mención honorífica, con recomendación para publicación. Este trabajo de tesis es una aproximación a la historia del proceso de inmigración de la población china a Guatemala de 1871 a 1944, en el contexto de la construcción de la nación guatemalteca. El trabajo contiene una caracterización de los patrones de asentamiento que siguieron y las estrategias que utilizaron los inmigrantes chinos para establecerse en el país. Además se alude a la política legislativa y se muestra el papel de la prensa guatemalteca en la construcción de una imagen de la población china residente en el país. La tesis muestra cómo, a pesar de la discriminación sufrida por los inmigrantes chinos, expresada tanto en las leyes migratorias como en los artículos de la prensa, éstos se establecieron en el territorio nacional y se insertaron en el ámbito comercial donde su presencia, desde ese período, comenzó a ser significativa para la economía del país.

• El 21 de octubre Mónica Rosalba Aguilar Mendizábal, alumna de la cuarta generación (2002-2004) y adscrita a la línea de investigación Antropología e historia de la religión. Tradición y cambios en la frontera sur, realizó su examen de grado con la tesis que lleva por título "Del templo a la casa: la vivencia pentecostal de hombres y mujeres en un pueblo tzeltal". El trabajo fue dirigido por la Dra. Carolina Rivera Farfán (CIESAS-Sureste) y su comité de tesis estuvo integrado por la Dra. Elizabeth Juárez Cerdi (Colmich), la Dra. Gabriela Robledo (CIESAS-Sureste) y la Mtra. Teresa Ramos Maza (Cesmeca-Unicach). La tesis fue aprobada por unanimidad. La autora da cuenta de las posiciones diferenciadas por el género en el interior de una congregación religiosa pentecostal ubicada en el pueblo tzeltal de Amatenango del Valle, Chiapas, y la vivencia de dicha pentecostalidad, en términos del sentido que ésta pueda tener para los hombres y las mujeres en su vida cotidiana. La autora hace especial hincapié en la vivencia de las mujeres, quienes a pesar de ocupar una posición secundaria con respecto a los hombres encuentran que este espacio les da la posibilidad de una vida mejor: de esta manera, la investigación explora también las formas en que esta vivencia pentecostal se traduce en la vida cotidiana, específicamente en las relaciones de pareja, el bienestar y la economía familiar.

Este número del *Ichan Tecolotl* puede ser consultado en el sitio oficial del CIESAS: www.ciesas.edu.mx

Antropología y migración

Actividades de los estudiantes de la línea de investigación Antropología y migración en la Universidad de California Santa Bárbara (UCSB)



Los estudiantes de la línea de investigación Antropología y migración de la Maestría en Antropología Social del CIESAS y del Departamento de Antropología de la UCSB participamos en el proyecto Construcción de Comunidades de Mexicanos en el Valle Central de California que se lleva a cabo entre el CIESAS y el Departamento de Antropología Social de la Universidad de California con sede en Santa Bárbara, desde 2002.

Este proyecto tiene como propósito desarrollar nueva investigación sobre la formación de comunidades mexicanas en los valles agrícolas del centro de California, las cuales han registrado procesos de mexicanización y crecimiento demográfico relevantes en los últimos 20 años, producto de las migraciones mexicanas al estado de California y de las necesidades crecientes de fuerza de trabajo de una de las agriculturas más modernas e intensivas del mundo. Asimismo, se consideran vertientes específicas de formación teórica y práctica que forman parte del programa de maestría del CIESAS.

Desde septiembre del presente año estamos desarrollando diversos proyectos de investigación dirigidos a conocer y entender los aspectos económicos, sociales, culturales y políticos presentes en la formación de dichas comunidades. Por parte de los estudiantes del CIESAS, Yuribi Ibarra ha formulado un proyecto que se propone la investigación de las relaciones de género en el manejo del dinero en el contexto de una comunidad trasnacional. Adrián Hernández, por su parte, desarrolla un proyecto para conocer los procesos de inserción de los jóvenes migrantes en el mercado de trabajo de estas comunidades. Anabella Cruz se propone el estudio de los cambios que se derivan de la experiencia migratoria en la construcción de lo que significa ser mujer y en las relaciones de género. Alfonso Cruz está formulando su proyecto de investigación sobre el papel de la educación en la formación ciudadana. Daniel Díaz desarrolla el proyecto de investigación sobre las relaciones de poder en la formación de las comunidades mexicanas, y Norma Condeso se propone investigar los procesos de transformación que ciertos trabajadores migrantes han experimentado hasta convertirse en empresarios agrícolas. Proyectos similares están desarrollando los estudiantes de la UCSB. Una vez que sean aprobados, estos proyectos se desarrollarán mediante el correspondiente trabajo de campo, para lo cual se tiene considerado que, a principios de enero del próximo año, cada uno de los estudiantes-investigadores se traslade a las comunidades previamente seleccionadas para realizar trabajo de campo durante cuatro meses. El programa tiene como meta al mes de agosto de 2004 que los estudios realizados culminen en la elaboración de tesis de maestría de los estudiantes del CIESAS.

Hemos realizado algunas visitas de campo a la comunidad de Calistoga ubicada en el valle de Napa; a Santa María y a Guadalupe dentro del valle de Santa María, y a las comunidades de Irvin, Weedpatch y Lamont en el valle de San Joaquín. Las visitas han tenido un carácter exploratorio y se ha hecho un primer levantamiento de información sobre las características morfológicas de las comunidades visitadas. Otras actividades están siendo desarrolladas como parte de un trabajo de equipo: actualización de información estadística sobre producción, empleo y demografía dentro de las comunidades pertenecientes al valle central, sesiones de revisión y observaciones a los anteproyectos de investigación, entre otros. Asimismo estamos tomando los siguientes cursos optativos: historia de los chicanos; mujer y trabajo en la sociedad americana; experiencias en educación bilingüe y multicultural; globalización y resistencia; y estudios campesinos.

Los seguiremos manteniendo informados en la próxima publicación del *Ichan Tecolotl*.

Saludos,
Los alumnos de la línea de investigación
Antropología y migración.




Las imágenes que ilustran este número del *Ichan Tecolotl* son una cortesía del Archivo Histórico del Agua

II Coloquio del Agua en Zonas Áridas

El II Coloquio Uso, Explotación y Administración del Agua en Zonas Áridas se realizó en la ciudad de Torreón, Coahuila, los días 7 y 8 de octubre y tuvo como eje temático la relación agua-ciudad-desierto. El CIESAS y la Universidad Autónoma de Coahuila fueron las instituciones convocantes. El comité organizador estuvo coordinado por las doctoras Hilda Hernández y Lourdes Romero (CIESAS-Programa Noreste), y participaron los maestros Avelino Hernández Corichi (Consejo Estatal de Ciencia y Tecnología de Coahuila), Mieles Gálvez (FCPyS de la UA de C) y Gerardo Jiménez (Facultad de Agricultura y Zootecnia de la Universidad Juárez del Estado de Durango).

La organización del evento contó con el patrocinio de las instituciones mencionadas, además de la Secretaría de Gobierno del Estado de Coahuila, la Universidad Tecnológica de Torreón, la Dirección de Ecología del Ayuntamiento de Torreón, la Gerencia Regional de las Cuencas Centrales del Norte de la Comisión Nacional del Agua, la Comisión Estatal de Aguas y Saneamiento del Estado de Coahuila y el Instituto Municipal de Documentación y Archivo Histórico Eduardo Guerra.

Los temas abordados en el coloquio se refieren a la oferta-demanda del recurso, tarifas, participación ciudadana y propuestas alternativas en el tratamiento y reuso. Por parte del Programa Noreste del CIESAS, la Dra. Lourdes Romero coordinó la mesa de discusión sobre la administración, distribución y tarifas del agua de uso público urbano. La Dra. Hilda Hernández participó en el panel de discusión sobre visiones y perspectivas de organizaciones gubernamentales y civiles vinculadas al uso y manejo del agua en las ciudades, planteando como necesidad la consideración de elementos específicos en la reflexión por parte de las organizaciones cuyo fin es garantizar agua para la población en cantidad y calidad suficientes, evitando la *tragedia* del recurso agua como bien común. Los investigadores participantes en el evento pertenecen a El Colegio de la Frontera Norte de Ciudad Juárez y la Dirección Regional Monterrey, El Colegio de Sonora, el Centro de Estudios del Agua del ITESM Campus Monterrey, el COECyT, el Instituto Nacional de Ecología de la Semarnat, el Instituto Tecnológico de Saltillo, la Universidad Juárez del Estado de Durango, la Universidad Autónoma de Nuevo León y el Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada. En el panel participaron tres asociaciones civiles, dos organismos operadores, una organización estatal y otra de carácter federal.

La conferencia magistral estuvo a cargo del Dr. David Barkin de la UAM-Xochimilco, quien destacó el problema de la cantidad y calidad del agua vinculado a la polarización social, así como la necesidad de reducir, reusar y reciclar el recurso. Entre los tópicos que surgieron en las mesas de discusión destacan la responsabilidad de los académicos ante la presencia de la problemática del agua; la necesidad de mayor información y oferta de ésta a la sociedad; la importancia de ofrecer a la comunidad los resultados de las investigaciones con lenguaje accesible; las cualidades y desventajas de propuestas alternativas para el buen uso del agua, y la relevancia de abordar el tema con una visión integral por cuenca. Los temas de carácter local que concentraron la atención aluden a la eventual construcción de dos presas en La Laguna, la sobreexplotación de los acuíferos y la necesidad de tomar medidas para el restablecimiento del equilibrio entre las extracciones y la recarga del agua como estrategia para garantizar agua de calidad para las ciudades de la región. Tres compromisos de trabajo resultaron del evento: publicar las memorias en disco compacto; en el ámbito de la región Laguna, iniciar una red de investigadores sobre al agua, y trabajar por la conformación de un centro de documentación sobre el recurso.

Dra. Hilda Hernández (CIESAS-Programa Noreste)
hernandez@ciesasnoreste.com.mx

Comunic*arte* ciencia en el CIESAS-Occidente

En noviembre de 2003 se ideó en el CIESAS-Occidente utilizar una de las salas principales de su sede en Guadalajara para montar exposiciones fotográficas de corte etnográfico o histórico. En primera instancia se trabajó con el archivo fotográfico del proyecto de investigación de la Dra. Renée de la Torre Castellanos (CIESAS-Occidente) sobre la peregrinación y los rituales del 12 de octubre dedicados a la Virgen de Zapopan. En este caso la exposición se presentó en el marco de los festejos del 16 aniversario del CIESAS-Occidente, la cual fue muy bien recibida por el público asistente y obtuvo el reconocimiento (por parte de los mismos investigadores de Occidente) como una vía alternativa para exponer su trabajo a un público amplio. La experiencia se perfiló como un camino novedoso para dinamizar la difusión del trabajo científico.

Para febrero de 2004 se montó la segunda exposición con el proyecto del Dr. Gerardo Bernache (CIESAS-Occidente) titulado *Cuando la Basura nos Alcance...*, en la cual se retrata la contaminación de basureros y la degradación ambiental resultante del pobre manejo de los residuos sólidos en ciudades mexicanas como Guadalajara. Esta exposición tiene la particularidad de integrar el manejo digital de las fotografías presentadas en duplicado, utilizando secuencias de color y repetición de detalles para destacar la redundancia del desperdicio y la generación de basura.

La tercera exposición se realizó en el marco de una nueva política de colaboración entre el CIESAS-Occidente y El Colegio de Michoacán. Se trabajó con el Dr. Luis Ramírez Sevilla, quien facilitó los resultados de una investigación que rescató más de 1000 negativos pertenecientes a Martiniano Mendoza, fotógrafo de pueblo que registró durante medio siglo la vida política, religiosa, social y cultural del municipio de Villa Jiménez. Con el título de *La fotografía al rescate de la historia, Michoacán 1940-*

1965, esta exposición fue montada en abril de 2004. La experiencia de acercamiento nos convenció de que la exposición fotográfica puede ser un mecanismo no sólo para presentar resultados de investigación, sino también para consolidar los lazos de vinculación con centros de investigación que son cercanos al CIESAS.

La cuarta exposición se titula "Vidas migrantes. México, Estados Unidos 1933-1943" y es resultado del proyecto de investigación iconográfica del Dr. Jorge Durand Arp-Nisen (U de G), premio Jalisco 2004 de la Universidad de Guadalajara. La exposición se integró a partir de las fotografías de la Farm Security Administration que forman parte de la colección de la Mexican Migration Project. Esta exposición sirvió como evento de clausura del panel de discusión "El voto de los mexicanos en el exterior: panorama y perspectivas", organizado por el Dr. Agustín Escobar (CIESAS-Occidente) en colaboración con el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, la Universidad de Guadalajara, la Asociación Mexicana de Estudios Migratorios Amemi y el Seminario Permanente de Estudios Migratorios de Occidente Sepemio.

La quinta exposición, "¿Qué quieres ser cuando seas chico? Los trabajos de los niños indígenas en Guadalajara" fue inaugurada dentro del marco del proyecto colectivo de investigación Niños Indígenas en Escuelas Urbanas: el Caso de Jalisco, auspiciado por el CIESAS-Occidente y la Fundación Ford. La fotógrafa Eugenia Bayona y el resto del equipo de trabajo buscaron plasmar de manera gráfica la importancia del trabajo infantil en la reproducción económica y cultural de los indígenas en México.

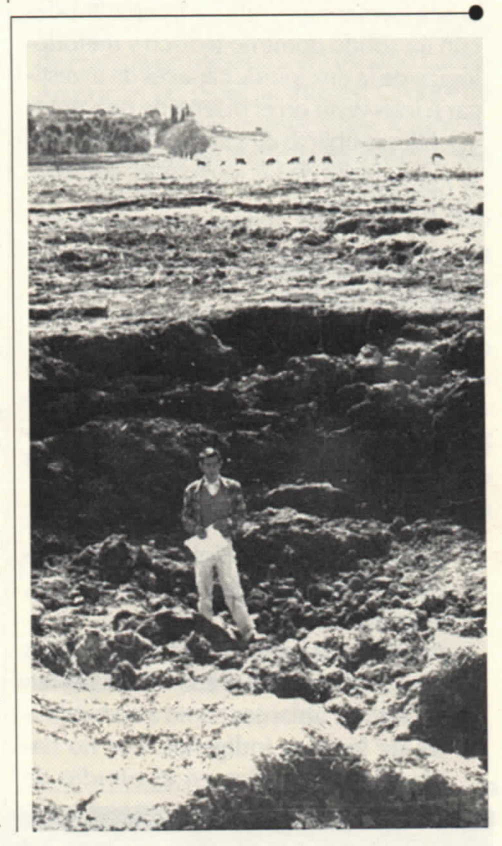
Después de estas experiencias y del recorrido inesperado de este esfuerzo por dar a conocer las actividades, los proyectos, los hallazgos de la investigación a foros no tradicionales de la comunicación del conocimiento científico, queda el aprendizaje de que existen múltiples caminos para difundir la producción de nuestro centro de investigación.

Exposiciones ciclo otoño-invierno

Del 27 de octubre al 7 de diciembre
"¿Qué quieres ser cuando seas chico? Los trabajos de los niños indígenas en Guadalajara"
Coordinación: Dra. Regina Martínez Casas, Dr. Guillermo de la Peña y Dirección Regional CIESAS-Occidente.
Fotografías de: Eugenia Bayona
8 de diciembre de 2004 a 15 de enero de 2005
"La multiplicidad de la antropología visual". Muestra fotográfica colectiva de los alumnos del Doctorado en Ciencias Sociales CIESAS-Occidente, promoción 2002-2006.
Coordinación: Alumnos del Doctorado en Ciencias Sociales CIESAS-Occidente, Coordinación de Posgrados y Dirección Regional CIESAS-Occidente.

"Los danzantes: ¿guardianes o innovadores de la tradición?"
Del proyecto de investigación de la Dra. Renée de la Torre
Universidad de Guadalajara-Centro Universitario de Ciencias Económico-Administrativas
Departamento de Estudios Regionales-Instituto de Estudios Económicos y Regionales (Ineser)
Periférico Norte 799, edif. M, tercer nivel. Núcleo Los Belenes, Zapopan, Jalisco.
Del 8 de octubre al 10 de diciembre de 2004
Fotografía: Dra. Renée de la Torre

Información: Sarahí Lay Trigo
sary@ciesasoccidente.edu.mx



Programa Noreste

Las nuevas oficinas del Programa Noreste del CIESAS cuentan con nuevos números telefónicos y direcciones de correo electrónico. Las anteriores formas de contacto ya fueron canceladas y se sustituyeron por las siguientes:

CIESAS-Programa Noreste
Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto
Morelos Ote. 1031, col. Centro, Barrio Antiguo
CP 64000, Monterrey, N. L.
Teléfonos: (81) 83 44 71 16 y 83 42 75 82
coordinacion@ciesasnoreste.com.mx

Cecilia Sheridan: sheridan@ciesasnoreste.com.mx • Séverine Durin: durin@ciesasnoreste.com.mx
Hilda Hernández: hernandez@ciesasnoreste.com.mx • Lourdes Romero: romero@ciesasnoreste.com.mx

CONVOCATORIA

El Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social
y la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas
convocan a cursar la

Maestría en Lingüística Indoamericana. Promoción 2005-2007.

Registrada en el Programa Integral de Fortalecimiento del Posgrado Conacyt

La Maestría en Lingüística Indoamericana busca formar especialistas interculturales con un sólido dominio teórico y metodológico de la disciplina, capaces de investigar e intervenir en el diseño de proyectos y políticas públicas dirigidas al conocimiento y desarrollo de las lenguas en sociedades multilingües.

El programa se sustenta en tres principios básicos:

1. Especialización en lenguas amerindias. El programa busca formar especialistas que se ocupen de la documentación, el desarrollo y el mantenimiento de las lenguas indoamericanas.
2. Acento en la relación entre la investigación lingüística y disciplinas afines (educación, antropología, sociolingüística, pragmática).
3. Acento en la formación de especialistas nativohablantes, aun cuando está abierto tanto a hablantes como a no hablantes de lenguas indígenas. Los no hablantes interesados en el estudio de alguna lengua indígena encontrarán aquí un espacio de reflexión teórica y práctica.

Requisitos de admisión

Los aspirantes deben cumplir los siguientes requisitos:

- Ser hablante de alguna lengua indígena americana o tener experiencia profesional e interés en alguna de ellas.
- Título de licenciatura en lingüística o en alguna disciplina del área de ciencias sociales y de humanidades.
- Promedio escolar mínimo de 8.
- Disponibilidad de tiempo completo para dedicarse a los estudios de la maestría durante 28 meses.
- Presentar una solicitud de admisión en el formato CIESAS acompañada de los siguientes documentos:
  - Acta de nacimiento.
  - Certificado de estudios (con lista de asignaturas, calificaciones y promedio oficial) o, en su caso, presentación de un documento oficial que certifique el grado de avance de los estudios de licenciatura y asegure que estarán totalmente terminados en julio de 2005.
  - Título de licenciatura o acta de examen.
  - *Curriculum vitae.*
  - Copia de un trabajo académico reciente de autoría personal (tesis, artículo, ensayo).
  - Carta de exposición de motivos.
  - Dos cartas de recomendación con evaluación académica (deberán presentarse en sobre sellado).
  - Carta compromiso de dedicación exclusiva a los estudios de posgrado.
  - Certificado médico de buena salud.
  - 4 fotografías tamaño infantil.

Toda la documentación deberá presentarse en fotocopia. Los postulantes admitidos presentarán posteriormente los originales para fines de comprobación.

Los alumnos extranjeros admitidos en el programa deberán presentar sus documentos originales debidamente certificados por la embajada o el consulado de México en su país de origen. En el caso de solicitudes extranjeras cuya lengua materna no sea el español deberán someterse a una entrevista personal con el Comité de Ingreso.

Procesos de selección

El Comité de Ingreso evaluará las solicitudes y la documentación presentada por los aspirantes y realizará un examen escrito y entrevistas de selección. Para los candidatos extranjeros el Comité de Ingreso llevará a cabo la evaluación de admisión por comunicación electrónica. De acuerdo con los resultados de estas evaluaciones, recomendará al Comité Académico la admisión de los candidatos al programa.

El Comité Académico determinará la admisión en el programa y comunicará oportunamente los resultados.

Calendario

Extranjeros

Recepción de documentación
26 de abril a 15 de octubre de 2004
Examen y entrevistas de selección
16 de agosto a 30 de octubre de 2004
Notificación de resultados de admisión
1 de septiembre a 30 de octubre de 2004
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

Nacionales

Recepción de documentación
1 de julio de 2004 a 31 de marzo de 2005
Examen y entrevistas de selección
3 a 28 de abril de 2005
Notificación de resultados de admisión
4 a 16 de mayo de 2005
Pago de inscripción
25 a 29 de agosto de 2005

Inicio del curso

1 de septiembre de 2005

Información y solicitudes

CIESAS
Maestría en Lingüística Indoamericana
Juárez 222, Tlalpan, México, D. F.
Teléfonos: 10-84-52-70 y 71,
exts. 2005, 2025 y 2026
mli@ciesas.edu.mx
www.ciesas.edu.mx

Human Organization. Vol. 62, año 2003

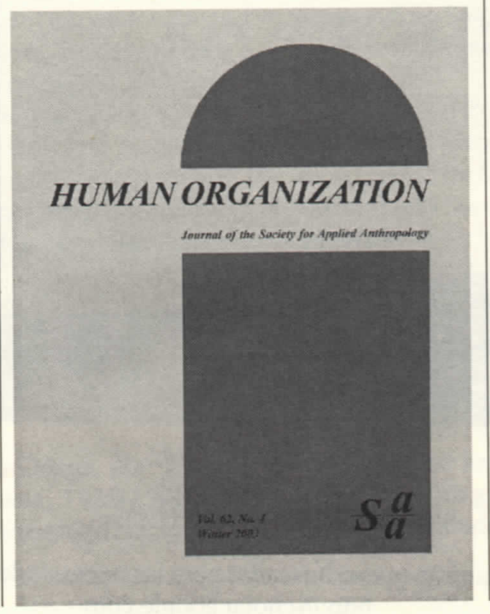
La Sociedad de Antropología Aplicada publica esta revista cuatro veces al año. Vamos a explorar brevemente los cuatro números del año 2003. En el número 1 encontramos dos excelentes artículos sobre el fenómeno migratorio mexicano en los Estados Unidos. Ésta es una de las líneas de especialización en la maestría en antropología del CIESAS-DF y tema colateral de muchas investigaciones. Lynn Stephen estudia el único sindicato de trabajadores agrícolas en el estado de Oregón y Christian Zlolniski examina las formas de control y resistencia de los trabajadores de limpia en los edificios del Silicon Valley, en California.

El número 2 está dedicado a la sustentabilidad como asunto que interesa a los antropólogos del desarrollo y a todos los científicos atentos a la conservación del ambiente.

El número 3 ofrece una reflexión crítica acerca de "lo político" en los trabajos de ecología política. Los editores responsables de este número recurren a la genealogía de este proyecto intelectual interesado en vincular la ecología a la economía política. Una de las críticas que se han formulado a diversos ejercicios de esta índole consiste en que la dimensión política aplicada es muy vaga y está alejada de la estricta interacción de la sociedad humana con el medio. El número incluye varios artículos donde los autores se esfuerzan por formular con mayor precisión los aspectos políticos que inciden en casos específicos de manejo y deterioro ambiental.

Y el número 4 está dedicado a la elaboración de mapas con la participación de los indígenas de América Latina. Un enfoque similar desarrolló y defendió el Dr. José Sánchez en su tesis de doctorado a principios de año en el programa del CIESAS-DF, dentro de la línea de investigación Ambiente y sociedad. El estudio de mapas elaborados por indígenas es también un eje de análisis del macroproyecto Amoxcalli, que dirige Luz María Mohar. En efecto, los mapas constituyen un tema de gran interés, mucho más generalizado en el CIESAS de lo que pensamos, pues debo reconocer que los investigadores no tenemos un conocimiento adecuado y compartido del alcance y potencial de nuestros intereses intelectuales comunes. A este punto volveré al final.

La elaboración de mapas con la participación de los indígenas en América Latina tiene una larga tradición intelectual. Los conquistadores y los misioneros supieron traducir los conocimientos espaciales y de recursos que poseían los nativos de América para organizar las formas de gobierno y conquista. A su vez, los antropólogos en el marco del método de observación participante hemos desarrollado habilidades para transformar las imágenes cognoscitivas de culturas sin textos en formas cartográficas e información descriptiva. Más recientemente, a partir de los años setenta, la investigación participativa dio un paso adelante al involucrar a los tradicionales informantes y nativos de las culturas estudiadas para convertirlos en coparticipantes de los procesos de investigación. Aún más la investigación orientada al cambio sociocultural y a la acción ha recurrido a estos métodos participativos, no sólo para la construcción de conocimientos científicos, sino para el reforzamiento de las identidades de los actores y para el diseño de acciones dirigidas a la recuperación del control de bienes territoriales y la apropiación de recursos naturales.



Como colofón, a partir de la lectura de esta revista orientada hacia la aplicación de la antropología, me gustaría proponer que los investigadores del CIESAS diseñáramos un método para el "empoderamiento" en nuestra propia casa de estudios. Estamos a la espera de ideas y propuestas para diseñar una reorganización del CIESAS-DF. A una escala mayor, la concepción del CIESAS como un sistema integrado es aún una meta distante. Luego de leer los artículos reseñados anteriormente, pensé que nosotros podríamos elaborar –mediante métodos participativos– un gran mapa o esquema detallado de las actividades de investigación y de docencia de los investigadores del CIESAS. Este mapa debería incluir también la participación en trabajos de comisiones. Para un reordenamiento académico no será suficiente con explorar de nuevo, como ya lo hicimos antes, las semejanzas temáticas entre los proyectos vigentes y reacomodarnos en torno a ellas. Es necesario introducir una reflexión más rigurosa donde los investigadores hagamos explícitas las genealogías intelectuales de nuestras especialidades, incluyendo líneas cruzadas de influencia teórica y metodológica. Este ejercicio colectivo y participativo debería permitir a los investigadores, como ocurre con los mapas diseñados por los nativos de reservas de la biosfera, por ejemplo, adquirir un conocimiento más amplio de nuestro entorno y de los instrumentos apropiados para su manejo. Se trata de reconstruir el entorno académico, el sistema de relaciones frecuentes con otros núcleos de investigadores y de vínculos entre la investigación, la docencia y la difusión. Las autoridades institucionales ya han organizado reuniones de reconocimiento de la riqueza académica de la institución para su control y buen gobierno; en cambio, nosotros, los sujetos de las labores primordiales, seguimos operando con co-

nocimientos parciales y acríticos, frutos de formas tradicionales de interacción y convivencia. Toda la información pertinente sobre la marcha institucional permanece hasta ahora centralizada en bases de datos que se utilizan primordialmente para dar cuenta del buen desempeño institucional. Esta información debería difundirse por canales apropiados a la comunidad. Entretanto, pongamos en juego nuestra experiencia con los métodos participativos –promulgados en el Foro Académico 2004– para formular nuestro propio mapa de las temáticas y relaciones académicas.

Dr. Roberto Melville. Investigador (CIESAS-DF)
melville@ciesas.edu.mx



CINEMANTROPOS

La carretera del infierno
(Hell's Highway. The True Store of Highway Safety Films Inc., EEUU, 2002)

Las películas para atemorizar (léase educar) a los estudiantes de las preparatorias con el fin de prevenir accidentes en la carretera tuvieron un gran auge en los Estados Unidos de los cincuenta a los sesenta. Durante esa época dorada, los jóvenes que se preparaban para conducir vieron películas cuyo contenido es fácil adivinar: *Muerte mecanizada, Ruedas de tragedia, Caminos de agonía*; entre otros títulos, éstos mostraban con toda crudeza escenas reales de accidentes carreteros.

Es un hecho que estas películas dejaron huella entre quienes las vieron y con el tiempo se convirtieron en una leyenda. Tanto más inquietante, los filmes de este "género" se consideran de culto y siguen distribuyéndose, en ocasiones bajo el halo exótico de la clandestinidad.

Bret Wood, realizador de este documental, dedica su atención a los integrantes de la Highway Safety Foundation –productora de la mayor parte de estas y otras películas de gran contenido didáctico–, principalmente en Richard Wayman (cabeza de la Fundación), aficionado a los accidentes carreteros que encontró en la realización una veta rentable.

La película cuenta con la colaboración de expertos y sobrevivientes de la Fundación: Rick Prelinger (analista de filmes educativos), Martin Yant (periodista), John P. Butler (ex policía), Earle Deems (productor) y John Domer (fotógrafo), entre otros.

¿El género contribuyó a disminuir los accidentes carreteros de forma significativa? ¿Qué consecuencias tienen estos filmes en los espectadores? ¿Qué temores y deseos expresan estos textos audiovisuales? Éstas son algunas de las preguntas que el documental puede suscitar.

Para la antropología, el fenómeno que se inicia con estas películas como asignatura escolar y continúa en nuestros días con los mismos materiales apreciados como cine de culto puede ser muy significativo.

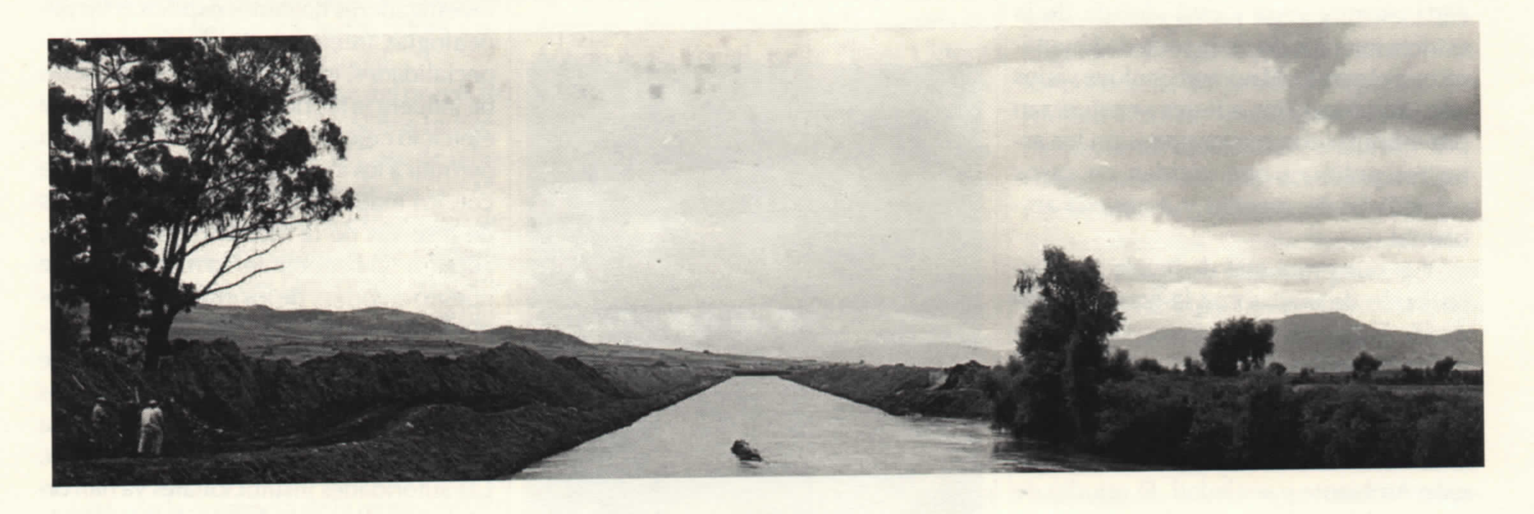
Advertimos que el documental incluye escenas de los filmes mencionados al principio de la nota, por lo que conviene tomar precauciones.

El filme está a la venta en Internet:

www.amazon.com.

Es improbable que se exhiba próximamente en salas mexicanas.

Karla Paniagua
Egresada de la Maestría en Antropología Social, CIESAS
kpaniagua@hotmail.com



RED MUNDIAL

Google acaba de lanzar este nuevo buscador para las necesidades del mundo académico:
http://scholar.google.com

D	L	M	M	J	V	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGENDA ACADÉMICA

Jueves 2

Sesión del Seminario Manuales y Libros Escolares Mexicanos. Siglos XVIII, XIX, XX
Coord. Luz Elena Galván Lafarga (CIESAS-DF)
galvanle@hotmail.com
Sede: CIESAS-DF
Sala 3
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Viernes 3 a sábado 4

Seminario sobre Democracia y Representación Política Indígena
Coorg. Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Instituto Federal Electoral, CIESAS
Coord. François Lartigue (CIESAS-DF)
estefany@ciesas.edu.mx
Sede: Hotel Misión de los Ángeles, Oaxaca de Juárez

Sábado 4

Sesión del Seminario Fronteras del Pasado y del Presente. Enfoques, Problemática y Métodos de Estudio
Tema: "Cortar la orilla de la tierra. La desamortización y los pueblos de mayas pacíficos de Campeche y de Yucatán"
Ponente: Gabriel A. Macías Zapata (CIESAS-Programa Peninsular)
Coord. Martha Herminia Villalobos (CIESAS-ProgramaPeninsular)
marbila@ciesas.edu.mx
Sede: CIESAS-ProgramaPeninsular

Lunes 6

Sesión del Seminario Permanente sobre Antropología de la Vejez
Coord. Ahtziri E. Molina Roldán (CIESAS-Golfo)
htziren@yahoo.com
ahtziren@yahoo.com,
ahtziri@ciesas-golfo.edu.mx
Sede: CIESAS-Golfo

Sesión del Seminario Proyecto Amoxcalli
Coord. Luz María Mohar Betancourt (CIESAS-DF)
as.edu.mx
luzma@ciesas.edu.mx
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Sesión del Seminario Permanente del CIESAS-Istmo
Ponencia: "Observando estructuras culturales: la forma de un edificio"
Ponente: Rodrigo de la Torre
Coord: Daniela Traffano
daniela_traffano@yahoo.com
Sede: CIESAS-Istmo

Martes 7

Sesión del Seminario Manuales y Libros Escolares Mexicanos. Siglos XVIII, XIX, XX
Coord. Luz Elena Galván Lafarga (CIESAS-DF)
lto:galvanle@hotmail.com
galvanle@hotmail.com
Sede: CIESAS-DF
Sala 4
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Sesión del Seminario de Historia, Etnohistoria y Afines
Ponencia: "Luces, progreso y desórdenes sociales en el México de las revoluciones (fines del XVIII-principio del XIX)"
Ponente: Thomas Calvo (París X)
Coord. Daniela Traffano
daniela_traffano@yahoo.com
Sede: CIESAS-Istmo

Martes 7 y 14

Sesión del Seminario Teórico-Metodológico del Proyecto Gestión de Riesgos de Desastre ENSO (El Niño Southern Oscillation) en América Latina, sección México
Coord. Virginia García Acosta (CIESAS-DF)
vgarciaa@ciesas.edu.mx
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Jueves 9

Sesión del Seminario Vulnerabilidad Social a Desastres
Coord. Jesús Manuel Macías (CIESAS-DF)
rcampos@ciesas.edu.mx
Sede: CIESAS-DF
Sala Juárez
Juárez 87, Tlalpan
12:00 hrs.

Viernes 10

Sesión del Seminario Permanente Juventud y sus Múltiples Significados
Coord. Ahtziri E. Molina Roldán (CIESAS-Golfo)
ahtziren@yahoo.com,

ahtziri@ciesas-golfo.edu.mx
Sede: CIESAS-Golfo

Miércoles 15

Sesión del Seminario Permanente de Antropología Médica (seminario cerrado)
Tema: "Alcohol y violencias: nuevas vueltas de tuercas"
Ponente: Renée B. di Pardo (CIESAS-DF) y Eduardo Menéndez (CIESAS-DF)
Comentarista: María E. Módena (CIESAS-DF)
elmenpin@ciesas.edu.mx
Coord. Eduardo Menéndez (CIESAS-DF)
Sede: CIESAS-DF
Sala 1
Juárez 87, Tlalpan
10:00 hrs.

Comité editorial del CIESAS
Próxima reunión: lunes 6 de diciembre de 2004
10:00 hrs.
Informes: Diego García del Gállego editor@ciesas.edu.mx
Teléfono: 55-13-74-42



Órgano Informativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)
Juárez 87, Tlalpan 14000,
México, D.F., 56 55 97 38,
Único fax automático: (52) 55 56 55 14 02
ciejuare@ciesas.edu.mx

Biblioteca Ángel Palerm 56 55 00 59
http://www.ciesas.edu.mx

Boletín Ichan Tecolotl
La Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan 14000,
México, D.F., 56 55 01 58
difusion@ciesas.edu.mx

Edición
Gonzalo Maulén Destéfani
gmaulen@ciesas.edu.mx

Asistencia
Nadia Salazar

Diseño gráfico
Gabriel Salazar Enciso

Imagen de portada
Cortesía Archivo Histórico del Agua

Formación
Laura Roldán Amaro

Corrección de estilo
Alejandro Cárdenas

Las colaboraciones para el próximo número de este boletín se reciben hasta el día 6 de diciembre de 2004.

CIESAS
Juárez 87, Tlalpan
14000, México, D.F.
55 73 90 66
55 73 91 06

Directora General
Virginia García Acosta
(ext. 167) dirgral@ciesas.edu.mx

Director Académico
Ernesto Isunza Vera
(ext. 160) diracad@ciesas.edu.mx

Directora de Vinculación
Alejandra Meyenberg Leysegui
(ext. 169) dirvinc@ciesas.edu.mx

Subdirectora de Investigación
Guadalupe Escamilla Hurtado
(ext. 155) investi@ciesas.edu.mx

Subdirector de Informática
Ricardo Enciso Guerrero
(ext. 149) computo@ciesas.edu.mx

CIESAS
Juárez 222, Tlalpan
14000, México, D.F.
10 84 52 70

Subdirectora de Docencia
Patricia Torres Mejía
(ext. 2001) docencia@ciesas.edu.mx

CIESAS, Casa Chata
Hidalgo y Matamoros s/n, Tlalpan
14000, México, D.F.
56 55 01 58

Subdirectora de Bibliotecas
Ximena González Munizaga
(ext. 116) apalerm@ciesas.edu.mx

Subdirector de Difusión y Publicaciones
Diego García del Gállego
(ext. 104) editor@ciesas.edu.mx

CIESAS
Niño Jesús 251, Tlalpan
14090, México, D.F.
55 13 60 49, 55 73 54 36

Director de Administración
Arturo Rojas Olvera
(ext. 1015) diradmin@ciesas.edu.mx

Subdirector de Recursos Financieros
Eduardo Sambrano Ángel
(ext. 1014) ppp@ciesas.edu.mx

UNIDADES

CIESAS-Golfo
Directora regional: Carmen Blázquez D.
Avenida Encanto s/n
esq. Antonio Nava,
Col. El Mirador
91170, Xalapa, Ver.
Tel. (228) 814 25 84,
Fax (228) 840 10 06
direccion@ciesas-golfo.edu.mx

CIESAS-Istmo
Directora regional: Paola María Sesia
Dr. Federico Ortiz Armengol 201
Fracc. La Luz la Resolana
Col. Reforma
68050, Oaxaca, Oax.
Tel. (951) 513 14 16,
Fax (951) 513 00 09
oaxaca@ciesas.edu.mx

CIESAS-Occidente
Directora regional: Susan Street
Av. España 1359, Col. Moderna
44190, Guadalajara, Jal.
Tel. (33) 38 10 81 98, 38 10 79 42
y 38 12 00 01
Fax (33) 38 10 83 26
occte@ciesasoccidente.edu.mx

Biblioteca y posgrado CIESAS-Occidente
Av. Alemania 1626
Col. Moderna
44190, Guad. Jal.
Tel. (33) 38 10 44 53

CIESAS-Sureste
Directora regional: Carolina Rivera F.
Carr. San Cristóbal-San Juan Chamula, km 3.5
Barrio Quinta San Martín
29247, San Cristóbal de las Casas, Chis.
Tel. (967) 678 56 70, (967) 678 79 50
sureste@ciesas.edu.mx

PROGRAMAS REGIONALES

Programa Peninsular
Coordinador: Pedro Bracamonte
Calle 49, 489B entre 58 y 60
Col. Centro, 97000, Mérida, Yucatán
Tel. (999) 923 48 13, Fax: 923 72 43
peninsu@ciesas.edu.mx

Programa Noreste
Coordinadora: Cecilia Sheridan Prieto
Morelos Ote. 1031 Centro, Barrio Antiguo
64000, Monterrey, NL
Tel. (81)83 44 71 16
y 83 42 75 82
coordinacion@ciesasnoreste.com.mx

PROGRAMAS ACADÉMICOS

Posgrado en Antropología CIESAS-DF
Coordinadora: Cristina Padilla Dieste
mas@ciesas.edu.mx
10 84 52 70 ext. 2003, (edificio Juárez 222, D.F.)

Doctorado en Ciencias Sociales
Coordinadora: Patricia Safa Barraza
copos@ciesasoccidente.edu.mx
Tel. (33) 38 10 46 28 (en CIESAS-Occidente, edificio Alemania), Guadalajara, Jal.

Maestría en Antropología Social
CIESAS-Occidente/Sureste
Coordinadora: Dolores Palomo Infante
mtriasur@ciesas.edu.mx
pmaestriaco@ciesasoccidente.edu.mx
Tel. (967) 678 56 70 (en CIESAS Sureste)

Maestría en Lingüística Indoamericana
Encargada del despacho: Patricia Torres Mejía
mli@ciesas.edu.mx
10 84 52 70 ext. 2001, (edificio Juárez 222, D.F.)



DESTINATARIO
56-38-11-92 12010 MÉXICO DF DF
{PUESTO}
{PUESTO 1}
{INSTITUCIÓN}
{DIRECCIÓN 1}
{DIRECCIÓN 2}
{PAÍS}

